

彩虹邨天主教英文中學
成都文化考察及研學團

浩海立方•探游館
Cube O Discovery Park

荃灣楊屋道 88 號 Plaza 88 – 8樓
電話: 2127 4188　WhatsApp: 5118 2248
電郵: enquiries@cubeodiscoverypark.com

研學目標

- 探索古蜀文明與巴蜀文化, 厚植文化自信;
- 學習生態保護知識, 關注大熊貓與海洋生物保育;
- 強化防災減災意識, 珍視生命價值;
- 培養團隊協作與問題解決能力;
- 促進跨地域交流, 深化文化理解。



01 初臨錦官城 05 | 06

02 蜀韻薪傳・古今相濟
蜀風雅韻 09 | 10
棠湖中學 11 | 12
三星堆 13 | 14

03 國寶溫情・震墟永憶
汶川地震遺址 17 | 18
大熊貓苑 19 | 20

04 海韻天工・巷憶研學
寬窄巷子 23 | 24
天空涼道 25 | 26
浩海立方 27 | 28

05 研有所得・學有所獲
學生感想 31 | 32
研學課程 33 | 38




初臨錦官城



出發前，行囊中的筆記本與相機承載著對古蜀文明的無限遐想。天府國際機場的川西風格屋簷下，陽光透過玻璃幕牆，在登機牌上投下斑駁的光影，仿佛提前勾勒出三星堆青銅器的紋樣。

當飛機降落在成都，濕潤的風中已帶著麻辣鮮香的氣息。行走在＂太陽神鳥＂穹頂之下，仰望那 3000 年前的文化符號與現代鋼結構的完美融合。



抵達天府國際機場，現代化的航站樓與巴蜀元素交融，開啟蓉城之旅。


蜀韻薪傳·古今相濟





位於成都平原的三星堆遺址，是距今 3000 多年前古蜀國的神秘都城。這裡出土的青銅神樹、黃金面具和縱目人像，以其獨特的藝術風格震驚世界，展現了與中原文明迥異卻又相互交融的古老智慧。

高達 3.95 米的青銅神樹象徵古蜀人的宇宙觀，而金杖上的魚鳥紋飾則暗示著原始宗教崇拜。作為長江上游文明的傑出代表，三星堆不僅改寫了中華文明起源的認知，更以實物印證了＂多元一體＂的中華文明格局。其出土文物造型之奇偉、工藝之精湛，堪稱人類早期文明的瑰寶。



這裡是神話與歷史的交匯點，謎團重重，引人遐想。踏入三星堆，仿佛穿越時空，與古蜀先民對話，感受那份深邃而遙遠的神秘力量。







机密资料，请勿外传

香港彩虹邨天主教英文中學的晨曦與雙流棠湖中學的微風，在教育的橋樑上相遇。兩校師生攜手，分享文化的斑斕與智慧的芬芳。彩虹映照夢想，棠湖承載希望，兩地學子以心為筆，書寫青春的共鳴。這一刻，知識與情誼跨越山海，化作永恆的星光，點亮彼此的未來。







棠湖中學位於成都市雙流區，創辦於 1991 年，是成都市雙流區教育局直屬的公辦完全中學，也是四川省一級示範性普通高中學校明確提出“開放、民主、求實、創新”的辦學思想，致力於將學生培養成“六會一長”（會做人、會求知、會生活、會健體、會審美、會創造、有特長）的有用人才。



我們分享家鄉的風土人情，聆聽異域的文化傳說，在對話中拓寬視野，在理解中深化友誼。

在青春的畫卷上，文化交流，是最絢麗的色彩。





蜀風雅韻川劇藝術的活態傳承

蜀韻流芳・梨園一夢

這座百年古戲院是體驗川劇魅力的絕佳場所。每晚的《川劇精粹》彙聚變臉、吐火、水袖等絕技，在雕樑畫棟的傳統戲臺上精彩呈現。觀眾可邊品蓋碗茶，邊近距離觀看演員勾臉化妝，感受梨園氛圍。

後臺陳列的繡花戲服和樂器，展現著川劇的行當藝術。這裡不僅保留了老成都茶館聽戲的傳統，更通過名家解說，讓觀眾深入理解高腔、幫腔等獨特表演體系，是瞭解巴蜀非遺的生動課堂。





聽古琴撥動，仿佛夢回三國。聞二胡聲起，但覺世事變換。樂齊鳴盪氣迴腸，回味無窮。

彈指間，更使梨園風采昔日重現，傳統聲韻餘音繞梁。



蓋碗茶 - 一蓋一世界，一碗一清歡，茶香繞指柔。


國寶溫情・震墟永憶

在成都北郊的翠竹秘境裡，大熊貓苑為訪客揭開＂國寶＂的萌態日常。這裡模擬野生棲息環境，可觀察熊貓啃食竹筍的專注模樣、樹杈上慵懶午睡的憨態，以及幼崽嬉戲打滾的童趣。作為全球最大的熊貓科研機構，基地首創幼崽恒溫箱培育技術，玻璃育嬰房內粉嫩的初生熊貓如掌心珍寶。科普館詳細展示從瀕危到易危的保育歷程，而散養區的放歸訓練場，則見證著人類為重現＂竹林隱士＂野性付出的努力。









在翠竹掩映間，一隻圓滾滾的大熊貓悠然自得地咀嚼著鮮嫩的竹葉，那憨態可掬的模樣，令人忍俊不禁，心潮澎湃。清晨探訪大熊貓苑，看團子啃竹打滾的憨態。





倒塌的樓板與倔強挺立的建築骨架形成震撼對比，而遺址旁蓬勃生長的野花和新建的紀念館，則見證著從災難到重生的堅韌歷程。







於傾斜的校舍與紀念碑前默思生命韌性。願逝者安息，願生者堅強，願這片土地上的每一寸記憶，都化作前行的力量。
聆聽漩口中學抗震故事 ...





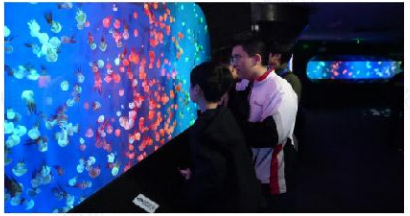



海韻天工・巷憶研學

在成都這座內陸城市，浩海立方奇跡般地容納了一片海洋。這裡擁有亞洲最大的人工海水觀景窗，長 40 米、高 8 米的透明隧道，讓魔鬼魚從頭頂優雅滑過。不僅展示著太平洋珊瑚礁的絢爛，更還原了岷江流域的淡水生態系統。









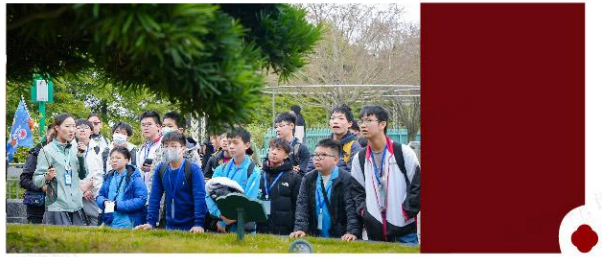




作為國家級海洋科普基地，其人工海水循環系統與物種保育技術，正重新定義著遠離海岸的海洋教育可能。

机密资料，请勿外传





在成都這座公園城市的上空，一條長達 100 公里的翡翠項鍊正串起人與自然的新型對話——這便是全球最長的城市綠道系統 " 天府綠道 " 的精華段落。採用雙層立體設計的天空綠道，將自行車道與步行廊橋懸置於樹冠之間，鋼構彩虹橋跨越道路時形成壯觀的 " 城市觀景台 "。清晨可見白鷺從蔗草蕩鷺飛，傍晚則能俯瞰 LED 路燈如星辰般沿綠道次第亮起。



高大的喬木撐起一片片綠蔭，藤蔓在廊架上攀爬，編織出自然的脈絡。
在這裡，感受生命的蓬勃與靜美，讓心靈在綠意中舒展，在花香中沉醉。

机密资料，请勿外传



作為成都現存最完整的清代古街道，寬窄巷子由寬巷子、窄巷子和井巷子三條平行排列的老街巷構成，宛如一座露天的巴蜀民俗博物館。這裡保存著大量青磚黛瓦的川西四合院，每一扇雕花門楣都鐫刻著時光的印記——寬巷子 7 號的 " 憶廬 " 門頭保留著西洋鐘樓式樣，見證著清末中西文化的交融；窄巷子 30 院的封火牆與天井，則完美詮釋了 " 天人合一 " 的傳統建築智慧。

漫步巷弄間，三重時空在此重疊：清晨的蓋碗茶香裡，老茶客用成都方言擺著龍門陣；午後的創意書店中，年輕人用咖啡香重釋老宅新生；入夜的燈籠亮起時，川劇臉譜與糖畫攤販又喚醒市井記憶。特別值得一提的是井巷子的《磚》文化牆，用 400 米長的歷史影像磚雕，將成都的市井煙火凝固成永恆的藝術長廊。



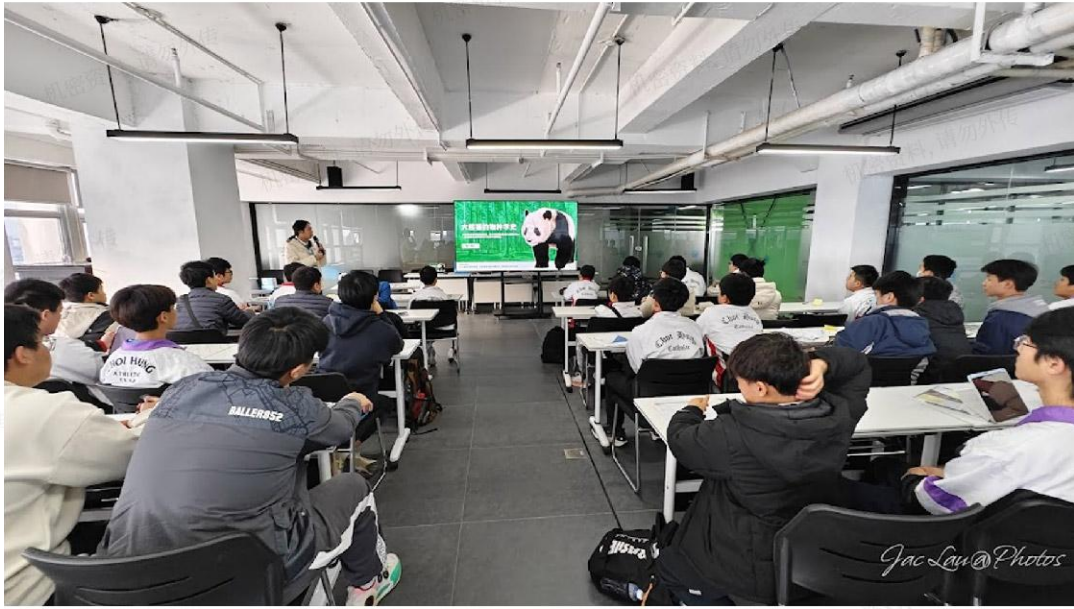





研有所得・學有所獲

這趟旅程堪稱移動的課堂：在三星堆學習古蜀青銅文明，解密神秘圖騰；於棠湖中學體驗創新教育模式；通過川劇瞭解非遺藝術的精髓；觀察大熊貓習性是生動的生物課；汶川遺址教會敬畏自然與生命韌性；海洋館揭示水下生態系統；天空渌道展示城市生態規劃；寬窄巷子則是一本活的巴蜀建築與民俗教科書。每個景點都是跨學科的知識寶庫，涵蓋歷史、藝術、生態、防災等多領域，讓遊學充滿深度與溫度。







1B 16
劉鈞裝

在這次考察當中，第三天參觀映秀地震遺址漩口中學和紀念館讓我印象最深刻，因為這裡承載著無數生命的故事。遺址的破壞與重建，讓我感受到自然災害的殘酷與無情。漩口中學的紀念館展示了遇難者的照片和故事，讓我深刻體會到生命的脆弱與珍貴。經過這次的參觀，我會珍惜生命，更珍惜家人。
我認為這次考察對我的未來學習和生活的啟發有很多。例如增進文化理解、提升溝通能力等。這些經驗不僅對未來職業生涯有益，與他人交流也能促進自我反思，幫助我明確未來的方向。

3A 19
潘學文

這次考察中，第三天前往的都江堰中華大熊貓苑及汶川地震遺址讓我印象最深刻。因為我有幸能近距離觀察到國寶，且瞭解牠的生活習慣。而地震遺址裡，我看到很多真實被震倒的學校設施，加上導遊的解說，我感到驚訝又難過。
我認為這次考察啟發了我很多，不論是在對增加與國家的歸屬感，認識成都這地方的文化，還是對自己做事的態度都大有啟發。這幾天下，我把「做任何事都不只是完成，而是用心去做」，這句話記放心中，相信日後做任何事都會有所提升。
如果我有機會再參加這次考察，我會更加專心地上課，聆聽老師的講解，做好自己的本分，給別人一個更好的印象。



3A 04
鍾浩霖

首先在佔地面積方面，香港和內地相差巨大，內地學校的佔地面積是香港學校的幾十倍甚至百倍。在教學方法方面，香港注重互動和討論，教師常採用小組專案，課堂討論等方式，培養學生的批判性思維和團隊合作能力；而內地以傳統教學以教師講授為主，注重知識性和完整性，學生通過聽課，記筆記，做練習來掌握知識。在學習資源方面，香港由於國際化程度高，學生能接觸到豐富的國際學術資源和先進的教學設備。內地隨著教育投入的增加，學習資源不斷豐富，網路學習平臺和線上課程資源也為學生提供了更多的學習途徑。而在這次交流中，讓我知道原來內地的學生中三升中四有一個考試是中考，而他們考差了就不可以上高中，而中六也有一個高考是我們 DSE 應考人數的十幾倍，有很多人也上不了大學，他們也是每天五點起跑操，晚修到十一點，讓我明白我們的出生已經很好，所以不要再放棄，要認真學習。
參觀汶川地震博物館讓我印象最深刻，因為激發我愛國情懷和民族凝聚力：讓人們看到了在黨中央的堅強領導下，全國各族人民心手相連，眾志成城的強大力量，深刻體會到中華民族的團結和偉大。激發人們的愛國情懷和民族自豪感。無私的救援行動，展示了大量解放軍戰，武警官兵，醫護人員，志願者等不顧個人安危，奔赴災區救援的圖片和事蹟，他們在艱難險阻面前，毫不退縮，爭分手秒地拯救生命，詮釋了人間大愛和無私奉獻的精神。



3A 06
甘耀升

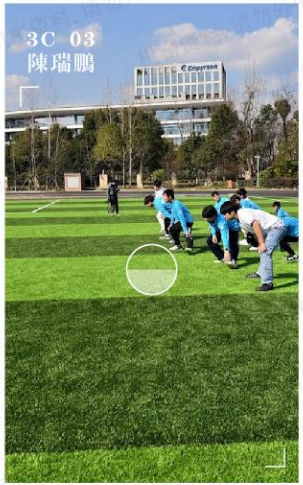
在行程的第二天，我們參觀了棠湖中學。在進去後，我發現這間學校的校舍格外的大，還有一個足球場。在與他們進行足球交流的期間，我發現他們練習足球十分認真和很有禮貌，他們與我們打招呼時很齊整，令我對她們的印象很深刻。我覺得在守紀律和整齊方面需要向他們好好請教和學習。在學校生活方面，他們大部份同學都是住在學校住宿的，而他們需要在五點起床，開始學習到晚上十一點，我認為我們在學習方面，如果可以跟他們一樣的話，成績一定可以提升不少。我跟他們簡單交流後才逐漸發現他們的初三是有一個中考的考試。如果考中考比較差，就可能進了一些技術學校，甚至沒有書讀。而香港不用考中考，相對香港學生的壓力就比較少。另外，香港的學生在中六時候需要考一個香港中學文憑試，而內地在高三時要考高考，其實兩者的分別不是很大。在這次的簡單交流中，我的心情全程都是愉快的，沒有絲毫感到緊張和不舒服，也學到了一些道理，並感到很滿足。有時候我也認為自己「生在福中不知福」，我不用像內地的學生這麼早起床，不用像他們一樣有很大壓力，不過我自己總是很鬆散，希望我之後學習可以像他們一樣勤奮。



3A 23
吳潤澎

這次考察中，參觀汶川大地震，因為那裏死了很多的無辜的人，包括學生、老師、家長等，這些無辜的人就這樣莫名的死，真的很慘，這也導致很多學生都成為孤兒。沒有人照顧他們了。還有那些中國軍人很偉大，為了把學生和老師救出來，就把自己的命搭進去了。據說有一位軍人拿自己的命救出 40 個學生，真的很偉大，這件事讓我印象最深刻。並且我非常欣賞中國對此的反應，他們看到地震發生後，全國上下展現了互助的精神，有無數的志願者，幫助災區救人，捐贈物資。中國的領導人也到災區進行問候那些受傷的人，捐了 10 萬元人民幣，支助當地的災區，體現了中國的國家主席的責任心和同理心，這也值得我學習。還有這次參觀，導遊教我們如何自救，她會給很多方法給我去應對，以及給我解釋地震的來源和種類，讓我學習到地震的知識。這次的環節讓我學習到好多東西，並且是最深刻的。

在這次考察中，讓我理解到團體合作的重要性。因為沒有團隊合作，就不能順利去到地點，例如老師說要在 7 點前到酒店門口集合，但有些同學遲到而導致要延遲去，這一刻讓我意識到團體合作的重要性。如果大家都準時到，我們也能準時到景點。在這次考察中，也讓我能大聲地說話，不再會與別人小聲地說話。因為每次吃飯的時候都要大聲地說：“各位老師、同學、工作人員吃飯”。



成都棠湖中學與香港學校的生活存在多方面的不同。首先，在今天與他們學校的女子足球隊交流，得知他們是國家少年隊，每年都輸送很多人才給國家。另外，和她們交流足球的時候可見他們非常認真、有紀律，聽老師安排，可見她們是被老師管得很嚴。而香港學生則比較自由。其次，棠湖中學是全寄宿制學校，學生在校內生活，作息時間統一，管理較為嚴格。而香港學生生活自主性更強，我們放學後可以約同學去打籃球，放學時間很早，不需要晚自習到 11 點，我們回家後可以打機，時間自己安排，我覺得這樣很幸福。最後，在語言方面有所不同。棠湖中學以普通話為主要教學語言，因為他們聽不懂我們的粵語而我們的香港學校則實行兩文三語模式，從小接受粵語，普通話，英文的綜合訓練。總結，我感到很榮幸可以代表香港的中學生交流，讓我學到了很多知識，希望下次再有更多機會交流。

觀看熊貓的環節給我印象最深刻。因為當我走進園林中，看到它們圓滾滾的身體，黑白相間的毛色，看起來特別可愛。在熊貓基地，它們有的在吃竹子，有的在爬樹，還有的在睡覺，動作表現得很放鬆，讓人忍不住一直看。熊貓不僅是國寶，還傳遞出一種溫柔和寧靜，讓我覺得非常珍貴。它們的存在讓我感受到大自然的美好，這也讓我更加珍惜這些可愛的生靈。

· 在學習方面：1. 可以拓寬視野，比如大熊貓保護等；2、培養興趣：在考察中，可以對茶文化和川劇產生濃厚興趣。

· 在生活方面：1. 慢生活理念，讓我感受到慢生活的魅力提醒我們放慢腳步，享受生活，保持身心健康。

3B 03
陳彥霖

這次的行程考察中，最印象深刻的莫過於參觀映秀地地震遺址漩口中學 + 紀念館，因為在這行程中我學會了地震對世界的災害，我參觀漩口中學遺址時，令我覺得十分痛心。在導遊與我們講說當時我情況，當中一個又一個痛心的故事令我心痛不已，我通過學校倒塌的外牆瞭解到當時的情況，當中導遊向我們講解最深刻的是方老師的事情，他用一人的生命拯救了三十一名學生，令我瞭解到人性的光輝，因為自然的歷史災禍，但是這些災禍是不能控制的，我們只能避免發生傷亡，我也在這環節中學會了地震對世界的危害及人性在的光輝。

我瞭解到災害的危害，所以我希望能更多瞭解歷史和地理方面知識，要能向這方面學習及修讀，學會對地震天災的預防 能會回饋社會。

3B 16
麥 晉

汶川地震漩口中學遺址探索和紀念館探訪，深刻地向我展示出了地震所帶來的災害是那麼嚴重，不但是經濟損失災難死亡的人數背後是一條條真實的生命，這他們被一場天災意外帶走了生命，地震在幾十秒內就破壞了如此大的地方，真是令我無法忘記這悲痛的一日。是次考察，加深了我對四川文化的認識，讓我能更深一步瞭解古蜀文化的特色，且強化了我對國家的認同感、自豪感，使我能更激勵自己進步。

3B 19
安嘉朗

參觀汶川地震遺址帶給我的印象最深刻，因地震中見證了人性光輝的一面，我聽到導師說漩口中學老師為了救全班學生生命而放棄自己的寶貴逃跑時間而去救學生和一些父親在一分鐘就先去上一分鐘跟他笑談的親人突然離去了而悲傷痛哭，這些事都讓我感到悲哀，但這也教育了後人，激勵現在的我們繼續前進，不斷努力。